

EINLADUNG

ART GALERIE DEGLOW  
Langestr. 6  
76530 Baden-Baden  
+49 - (0) 151 5600 5122  
e-mail: [info@peter-deglow.de](mailto:info@peter-deglow.de)  
[www.peter-deglow.de](http://www.peter-deglow.de)



MUSIK IM  
KUNSTRAUM

KONZERT IM KUNSTRAUM  
ANLÄSSLICH DER  
„SHEYDAYEV“  
AUSSTELLUNG

**SCHIRMHERR**

Otto Hauser, Honorar Konsul  
der Republik Aserbaidschan,  
Sprecher der Bundesregierung  
und Parl. Staatssekretär a.D.

**DATE:** 23.03.2019

**BEGINN:** 16:00 Uhr

**ENDE:** 17:30 Uhr

**BEGRÜSSUNG:** Peter Deglow, Galerist

**GRUSSWORT:** Konsul Otto Hauser

**FARIDA RUSTAMOVA**

Violine, gebaut 1745 von Pietro Guarneri,  
Leihgabe der Landessammlung Freiburg.



# FARIDA RUSTAMOVA

Violine, gebaut von Pietro Guarneri 1745, Leihgabe der  
Landessammlung Freiburg.



## PROGRAMM

**Antonio Vivaldi** – Winter, Largo

**Johann Sebastian Bach** – Toccata und Fuge in d-moll

**Giuseppe Verdi** – La donna e mobile (La Traviata)

**George Bizet** – Carmen Habanera

**Johann Pachelbel** – Canon in D

**Andrew Lloyd Webber** – Music of the Night

**Astor Piazzolla** – Tango

**Roxane Tango** – Moulin Rouge (Police)

**Charles Aznavour** – Une vie d'amour

**Carlos Gardel** – Volver

# ÜBER DIE KÜNSTLERIN

Die aus Aserbaidschan stammende Geigerin Farida Rustamova wurde 1993 in Moskau geboren. Sie wuchs in einer Musikerfamilie als Tochter eines Dirigenten und Professors der Musikhochschule und Enkelin eines berühmten Komponisten auf.

Im Alter von sechs Jahren begann sie ihre musikalische Ausbildung an der Musikschule „Leopold und Mstislaw Rostropowitsch“, die von M. Rostropowitsch gegründet und betreut wurde. Von ihm erhielt sie die ersten musikalischen Impulse. Ihr erstes Solokonzert als Solistin mit Orchester folgt bereits mit sechs Jahren. Als Farida fünfzehn Jahre alt war, nahm sie das Studium zum Bachelor (Klasse Prof. Erlich) und anschließend das Masterstudium auf (Klasse Prof. Breuninger) auf. Sie beendete den Master 2017 mit Auszeichnung. Sie bestand das Solistenexamen 2019 mit Auszeichnungen. Zahlreiche Wettbewerbspreise begleiten ihren musikalischen Lebensweg.

Farida trat bereits als Solistin mit Orchestern auf nationalen Bühnen auf: Festspielhaus Baden-Baden, Konzerthaus Karlsruhe, Konzerthaus Detmold, Rudolf-Oetker Halle Bielefeld. Darüber hinaus spielt sie in verschiedenen internationalen Kammermusik-Ensembles.

Eine CD-Einspielung mit Werken zeitgenössischer Komponisten ist 2015 beim CD-Label „Encora“ erschienen. Farida wurde mit dem „Kulturpreis des Landesverbandes Lippe“ für herausragende kulturelle und soziale Leistungen ausgezeichnet. Der WDR veröffentlichte eine Videoreportage über ihr Leben und ihre Karriere.